**東京体育学会第11回学会大会**←主演題名（中央寄せ　11pt）

「大学生スポーツの未来―UNIVASを考える―」←副演題名（副演題名がある場合　中央寄せ　10.5P）

東京太郎1，東京次郎2

 1東京体育学会，2東京体育大学

キーワード：児童、疾走、キネマティクス（3つまで）

【背景・目的】

本稿は，東京体育学研究に掲載する抄録の作成要項を説明するものです．大会当日には，原本1部とWordファイルのデータを提出していただきます．

【方法】

各章並びに段落の先頭は1文字分空けます。句読点には「，」「．」を使用してください．

表1　表のキャプション

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | フォント | サイズ |
| 主演題名 | MSP ゴシック | 11pt (Bold) |
| 副演題名 | MSP ゴシック | 10.5pt |
| 著者名・所属 | MSP ゴシック | 10.5pt |
| 章見出し | MS ゴシック | 10.5pt  |
| 本文 | MS 明朝 | 10.5pt |
| キャプション | MS ゴシック | 10.5pt |
| 参考文献 | 和：MS 明朝英：Times New Roman | 10.5pt |

【結果】

　図表内の文字，数字のフォントに関して指定はありませんが，8pt未満の大きさになることは避けてください．カラーの図(写真)は使用できません．

【考察】

各引用文献は著者名，雑誌名，巻号，年の順に記述し，論文題名やページ数等は記載しません．共著論文の場合は筆頭著者のみ記述し，和文のものは「ほか」を，英文のものは「et al.」を付与してください．学術講演会・国際会議等で発表したものは著者名，大会名，年を記述し，論文題名やページ数は記述しません．本文内での引用時には文末に限らず適切な位置で，文献番号を[1]，[1-3]，[2,4]の形式で引用ください．

【結論】

論文集原稿作成にあたってご不明な点がございましたら，下記大会事務局までご連絡ください．

E-mail : tokyotai@kokushikan.ac.jp

【文献】

1. 東京ほか，体育学研究，63(1)，2018．
2. Tokyo et al., J. Biomech, 30(2), 1997.
3.
4.

図

図1　図のキャプション